

Mamiya C220f C330S

Sistema reflex
biobiettivo 6x6

www.ianbfoto.com



For Mamiya and Bronica medium format cameras and accessories go to : www.ianbfoto.com





MAMIYA Sistema reflex biobiettivo 6x6

Sin da quando è stato lanciato nel 1957, il sistema reflex biobiettivo della Mamiya si è guadagnato una notevole reputazione, sia tra i fotografi dilettanti più evoluti che tra i professionisti.

Il sistema è stato studiato per affrontare con la massima flessibilità e facilità le più difficili situazioni fotografiche. Nel contempo, esso è adatto anche per i compiti relativamente più facili, come ritratti, matrimoni, avvenimenti sportivi ed altre situazioni simili, in cui sono richieste fotografie di elevata qualità, in un formato medio.

Oggi, la Mamiya è il solo fabbricante ad offrire un sistema completo di obiettivi intercambiabili, insieme a tutta una linea di accessori, ideale per risolvere qualsiasi situazione.

La Mamiya continua a mantenere la posizione di leader nello sviluppo di altri prodotti relativi al sistema biobiettivo. La Mamiya C330S incorpora infatti dei dispositivi di automatismo per un uso più veloce e facile. La C220f, più semplice, si presenta invece come la fotocamera ideale per fotografi con budget limitato, ma ansiosi di ottenere risultati di sicura qualità con il medio formato.

Mamiya C330S

Denominazione delle parti

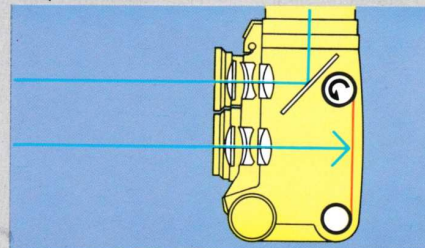
1. Contapose
2. Selettore per esposizioni multiple
3. Manovella di trasporto della pellicola
4. Pulsante di scatto superiore
5. Manopola dei diaframmi
6. Manopola di messa fuoco
7. Cappuccio pieghevole
8. Mirino per riprese sportive
9. Dispositivo di bloccaggio dell'obiettivo
10. Contatto sincro
11. Selettore sincro M-X
12. Manopola dei tempi di otturazione
13. Ghiera dei diaframmi
14. Levetta di bloccaggio dell'otturatore
15. Pulsante di scatto inferiore con filettatura per scatto flessibile
16. Occhiello per cinghia a tracolla
17. Attacco a slitta per accessori
18. Manopola di bloccaggio dell'obiettivo
19. Rotella della scala delle distanze
20. Finestrella della scala delle distanze
21. Levetta di bloccaggio della manopola di messa a fuoco
22. Bottone inferiore per il cambio della bobina
23. Lente d'ingrandimento
24. Apertura oculare per mirino per riprese sportive
25. Vite di fissaggio del cappuccio di messa a fuoco
26. Bottone di apertura del dorso/bottone superiore per il cambio della bobina
27. Bottone di bloccaggio del dorso
28. Manopola di correzione della parallasse
29. Indicatore del tipo di pellicola (120/220)
30. Tasca per talloncino pellicola



Pellicola formato 35 mm e 6x6 cm



Due pulsanti di scatto



Percorso diretto della pellicola



Selettore di esposizione multipla



Cappuccio pieghevole ad azione unica

Caratteristiche della Mamiya C330S

Formato 6x6

Il formato è un quadrato perfetto di 6 cm x 6 cm (l'immagine stessa in realtà è di 56 mm x 56 mm), il che significa circa quattro volte la superficie di una fotografia eseguita con una 35 mm: un vantaggio innegabile a livello di nitidezza e di possibilità di ingrandimento.

Due pulsanti di scatto

Oltre al pulsante di scatto normale, sul lato della fotocamera, la C330S è dotata di un secondo pulsante di scatto, disposto sul davanti.

Percorso diretto della pellicola

Il percorso diretto elimina la curvatura ad angolo retto tipica di altre fotocamere reflex biobiettivo 6x6. Questo particolare, insieme con il conveniente canale di guida ed il pressore, garantisce che la pellicola sia sempre e sicuramente mantenuta perfettamente piatta.

Esposizione multipla

Durante l'uso normale, un dispositivo speciale impedisce la doppia esposizione, rendendo impossibile l'attivazione del pulsante di scatto se la pellicola non è ancora stata avanzata. Il dispositivo può essere disattivato per eseguire delle fotografie ad esposizione multipla, portando l'apposito selettore in posizione "multi".

Cappuccio ad azione unica

Questo cappuccio, di tipo a fisarmonica, può essere aperto e chiuso con una sola mano. In posizione rialzata, la lente di ingrandimento intercambiabile protegge l'intero mirino da qualsiasi luce estranea.

Scala delle distanze, di facile lettura

La scala delle distanze è incisa sulla barretta esagonale. Se si sostituisce l'obiettivo, è sufficiente girare la barretta per leggere gli altri valori, da usare con la nuova focale. Una caratteristica che facilita ancor di più la fotografia con il lampeggiatore.

Soffietto con meccanismo a cremagliera

La messa a fuoco viene eseguita muovendo un soffietto, montato su una solida cremagliera. Questo disegno originale Mamiya consente di eseguire fotografie a distanza ravvicinata senza dover ricorrere a nessun accessorio. La distanza minima con un obiettivo da 80 mm, f/2,8 è di soli 354 mm.

Lastrine di messa fuoco intercambiabili

Per la Mamiya C330S sono disponibili ben sette lastrine di messa a fuoco, compreso il tipo normalizzato A, smerigliato, per poter far fronte a qualsiasi condizione fotografica. Tutte le lastrine sono dotate delle scale del fattore di esposizione ravvicinata, per l'indicazione della compensazione di esposizione.

Indicazione automatica della parallasse e del fattore di prolungamento dell'esposizione

La compensazione della parallasse a seconda dell'obiettivo usato e l'esatto fattore di compensazione dell'esposizione vengono indicati in modo automatico da un trattino visibile nel mirino.

Lampeggiatore elettronico completamente sincronizzato con qualsiasi tempo di otturazione

Il lampeggiatore elettronico può essere sincronizzato con l'otturatore, a qualsiasi velocità di otturazione, da B a 1 secondo, a 1/500° di secondo. Un'altra prova di versatilità e creatività.

Veloce dispositivo di cambiamento del tipo di pellicola

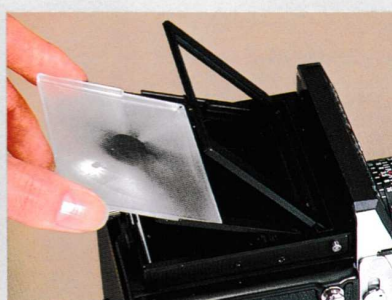
Quando si sostituisce la pellicola, passando dal rullino 120 (12 pose) al rullino 220 (24 pose) o viceversa, è sufficiente girare di 90 gradi la piastrina del pressore e di nuovo, è assicurata la posizione perfettamente piatta della pellicola.



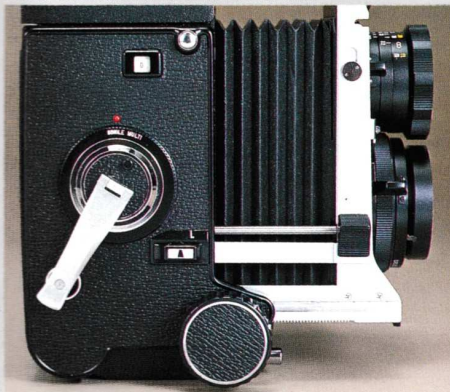
www.ianbfoto.com



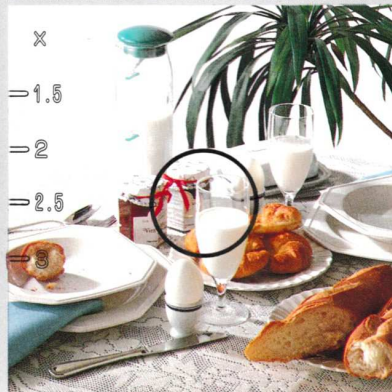
Scala delle distanze di facile lettura



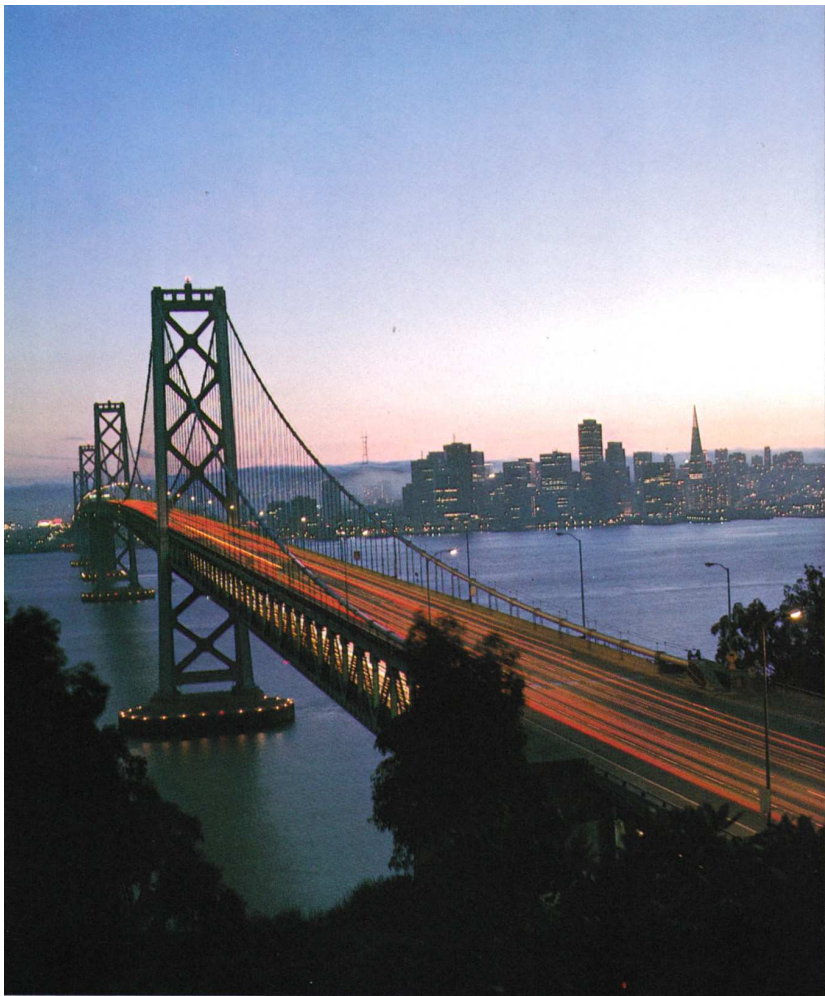
Lastrine di messa a fuoco intercambiabili



Soffietto a cremagliera



Mascherina delimitatrice



Teleobiettivo 1

Teleobiettivo 1 : 4,5/180 mm

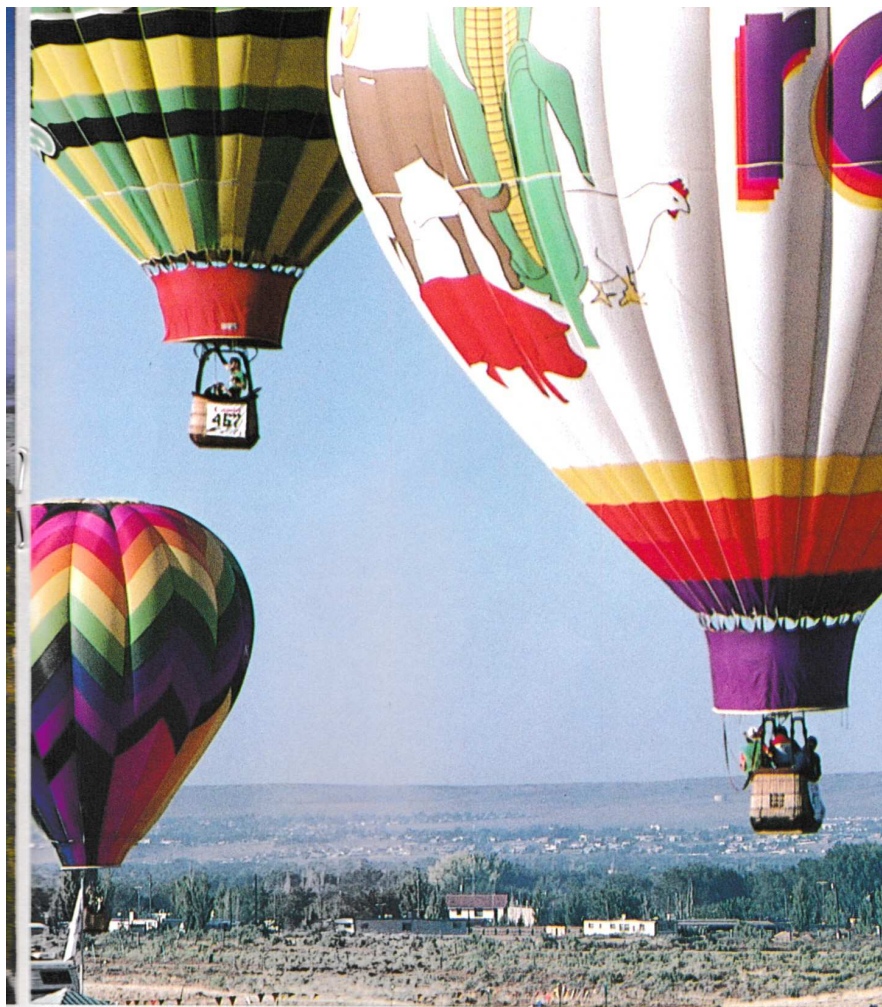
Teleobiettivo 1 : 4,5/135 mm



Grandangolare 1 : 3,5/65 mm

Normale 1 : 3,5/105 mm DS

Normale 1 : 2,8/80 mm



Obiettivi intercambiabili per Mamiya C330S/C220f

La Mamiya è il solo fabbricante di apparecchiature fotografiche del mondo ad offrire un sistema di obiettivi intercambiabili per le sue fotocamere reflex biobiettivo. Le possibilità della C330S e C220f, già notevoli grazie al sistema biobiettivo, vengono così ulteriormente estese, e raggiungono livelli di versatilità senza paragoni. Basta scegliere l'obiettivo che più si adatta alla situazione del momento, e scattare. Tutti gli obiettivi incorporano un otturatore con tempi da 1 secondo a 1/500 di secondo, più la posizione B per pose lunghe. Inoltre, la sincronizzazione M-X del lampeggiatore è assicurata con qualsiasi tempo di otturazione.

L'obiettivo 1: 3,5/105 mm DS ha i diaframmi sull'obiettivo per l'inquadratura, il che vi consente di determinare la profondità di campo direttamente sulla lastrina di messa a fuoco. Questo obiettivo è inoltre dotato di autoscatto.

Dati tecnici degli obiettivi

Obiettivo	Angolo di campo	Ingrandimento (con riferimento all'obiettivo f = 80 mm)	Diaframma minimo	Distanza minima di messa a fuoco (mm)				
4,5/55 mm	70,5°	0,69x	1:22	241	64x64	9	46	330
3,5/65 mm	63°	0,81x	1:32	271	67x67	6	49	340
2,8/80 mm	50,7°	1x	1:32	354	86x86	5	46	310
3,5/105 mm DS	41,3°	1,32x	1:32	584	184x184	5	46	336
4,5/135 mm	33°	1,68x	1:45	902	252x252	4	46	370
4,5/180 mm	24,5°	2,25x	1:45	1290	275x275	5	49	620
6,3/250 mm	18°	3,12x	1:64	2050	311x311	6	49	630

Campo di ripresa minimo (mm) _____
 Numero di lenti _____
 Diametro filtro (mm) _____
 Peso (g) _____

o 1 : 6,3/250 mm



Grandangolare 1 : 4,5/55 mm

Mirini, cappucci intercambiabili ed altri accessori per Mamiya C330 e C220f

Pentaprisma

Usando il pentaprisma invece del normale mirino a cappuccio, l'immagine che si forma sulla lastrina di messa a fuoco si presenta esattamente uguale al soggetto inquadrato. Il pentaprisma è l'accessorio ideale per le istantanee riprese ad altezza d'occhio.

L'ingrandimento è di circa 2,5 volte.

Mirino invertitore con esposimetro CdS incorporato

Un esposimetro al solfuro di cadmio (CdS), incorporato nel mirino, misura la quantità di luce che attraversa l'obiettivo del mirino, in modo da assicurare una regolazione sempre perfetta del diaframma, anche ai meno esperti. L'ingrandimento dell'immagine sulla lastrina di messa a fuoco è di circa 2 volte.

Cappuccio di ingrandimento con esposimetro CdS

Questo cappuccio offre un ingrandimento di 3,4 volte e consente di misurare con la massima precisione la luce che attraversa l'obiettivo. È intercambiabile con gli altri mirini della serie Mamiya.

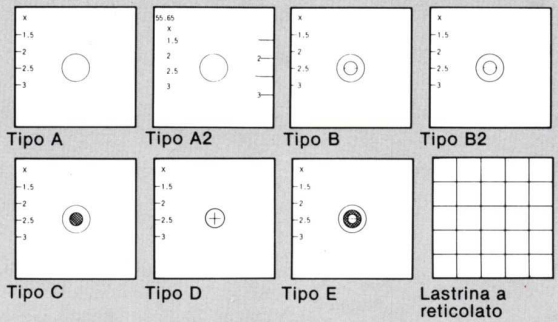
Lenti diottriche e correttive per oculare

I cappucci Mamiya sono stati studiati specialmente per poter essere usati con le lenti di correzione diottrica intercambiabili. La lente di $-1,5$ diottrie è fornita quale accessorio di serie. Altre 5 lenti, da $+2$ a -3 diottrie, sono disponibili in opzione. Le lenti correttive per oculare sono invece di 8 tipi, vanno da $+2,5$ a -3 diottrie, sono disponibili in opzione. Le lenti correttive per oculare sono invece di 8 tipi, vanno da $+2,5$ a -2 diottrie, e possono essere montate sul pentaprisma e sul mirino invertitore CdS.

Lampeggiatore elettronico Mamiyalite MZ 36R

Questo lampeggiatore elettronico di tipo ad impugnatura ha un numero guida 36 (100 ASA), o 26 quando usato in combinazione con l'adattatore grandangolare. La testa del lampeggiatore può essere inclinata, di 90° verso l'alto e può essere girata orizzontalmente su un angolo di quasi 360° , per garantire la massima facilità d'uso nella fotografia a luce riflessa. Lavorando in automatico, si possono scegliere tre diversi diaframmi e il lampeggiatore regola poi automaticamente l'intensità del lampo, a seconda della distanza fotocamera-soggetto. Lavorando in manuale, invece, si può scegliere tra tre intensità diverse: l'ideale per le riprese ravvicinate e la fotografia con lampeggiatore sincronizzato, con luce diurna.





Lastrine di messa a fuoco intercambiabili

Per la Mamiya C330S sono disponibili sette tipi di lastrine di messa a fuoco, incluso il tipo normalizzato A, smerigliato. Tra di essi vi è pure una lastrina a reticolato, che vi sarà di grande aiuto per la composizione delle fotografie.

- Tipo A: smerigliato
- Tipo A2: smerigliato, per grandangolare
- Tipo B: con stigmometro a 4°
- Tipo B2: con stigmometro a 6°
- Tipo C: a microprismi
- Tipo D: con crocetta
- Tipo E: con stigmometro/microprismi con stigmometro/microprismi
- Lastrina a reticolato

Impugnatura orientabile

Questa robusta impugnatura, con scatto incorporato, consente di tenere saldamente in pugno la C330S, per facilitare le riprese con tempi lunghi. La fotocamera può essere fissata mediante scatti su tutto l'arco dei 360 gradi.

Impugnatura a pistola

Anche questa impugnatura incorpora lo scatto, per un uso più comodo in combinazione con la C330S. Per la C220f è invece disponibile un'impugnatura a pistola con attacco per scatto flessibile.

Paramender modello 2

Il Paramender è un correttore meccanico di parallasse, che agisce sollevando la fotocamera quando si attiva l'apposita leva. L'obiettivo di ripresa viene spostato nella posizione in cui si trovava precedentemente l'obiettivo per l'inquadratura.

Adattatore DSM-2 e DSF-2 per manopola di messa a fuoco

Questo adattatore viene aggiunto alla manopola di messa a fuoco, in modo da poter eseguire la regolazione con la massima precisione. Le distanze possono essere lette molto facilmente sull'apposita scala (per obiettivi da 65, 80 e 105 mm).

Valigia d'alluminio a scomparti su misura

La valigia d'alluminio Mamiya è elegante, leggera e imbottita di gommapiuma. È l'ideale per il trasporto sicuro dell'intero sistema fotografico (fotocamera, obiettivi intercambiabili ed accessori). Le dimensioni sono di 47 x 35 x 17 cm ed il peso di è 3,7 kg.





Mamiya C220f: una versione più semplice

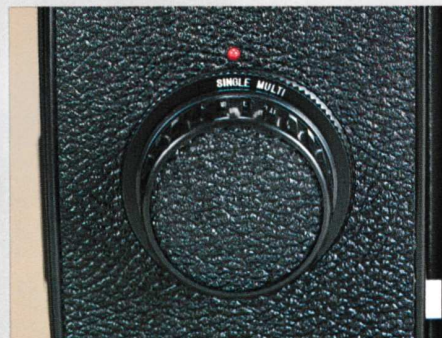
La Mamiya C220f è una versione semplificata della fotocamera reflex biobiettivo C330S. La manipolazione è più semplice, per cui si adatta molto bene all'uso generale, per elevati livelli di qualità.

La C220f è utilizzabile con tutta la linea di obiettivi e mirini della C330S, ed accetta anche la maggior parte degli accessori di quest'ultima, escludendo praticamente solo le lastre di messa a fuoco e certe impugnature.

Manopola a denti di arresto per l'avanzamento della pellicola. Può essere fatta girare di parecchi giri senza dover togliere il dito.

Cappuccio pieghevole ad azione unica. Si apre e si chiude con un tocco. Il disegno studiato in modo speciale assicura che nessuna luce estranea venga a disturbare la messa a fuoco.

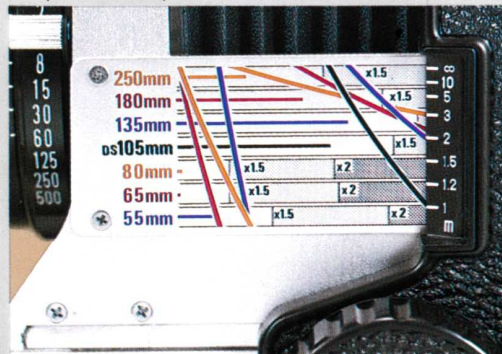
Scala delle distanze. Una tabella delle distanze è attaccata al corpo macchina. Essa consente al fotografo di leggere la distanza dal soggetto e fornisce i dati per la compensazione dell'esposizione.



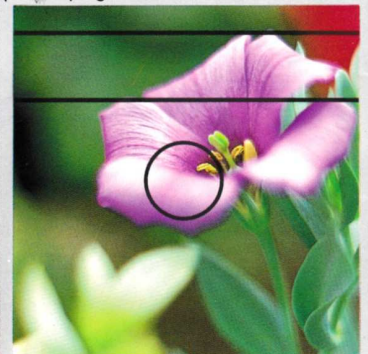
Manopola a scatti per l'avanzamento della pellicola



Cappuccio pieghevole ad azione unica

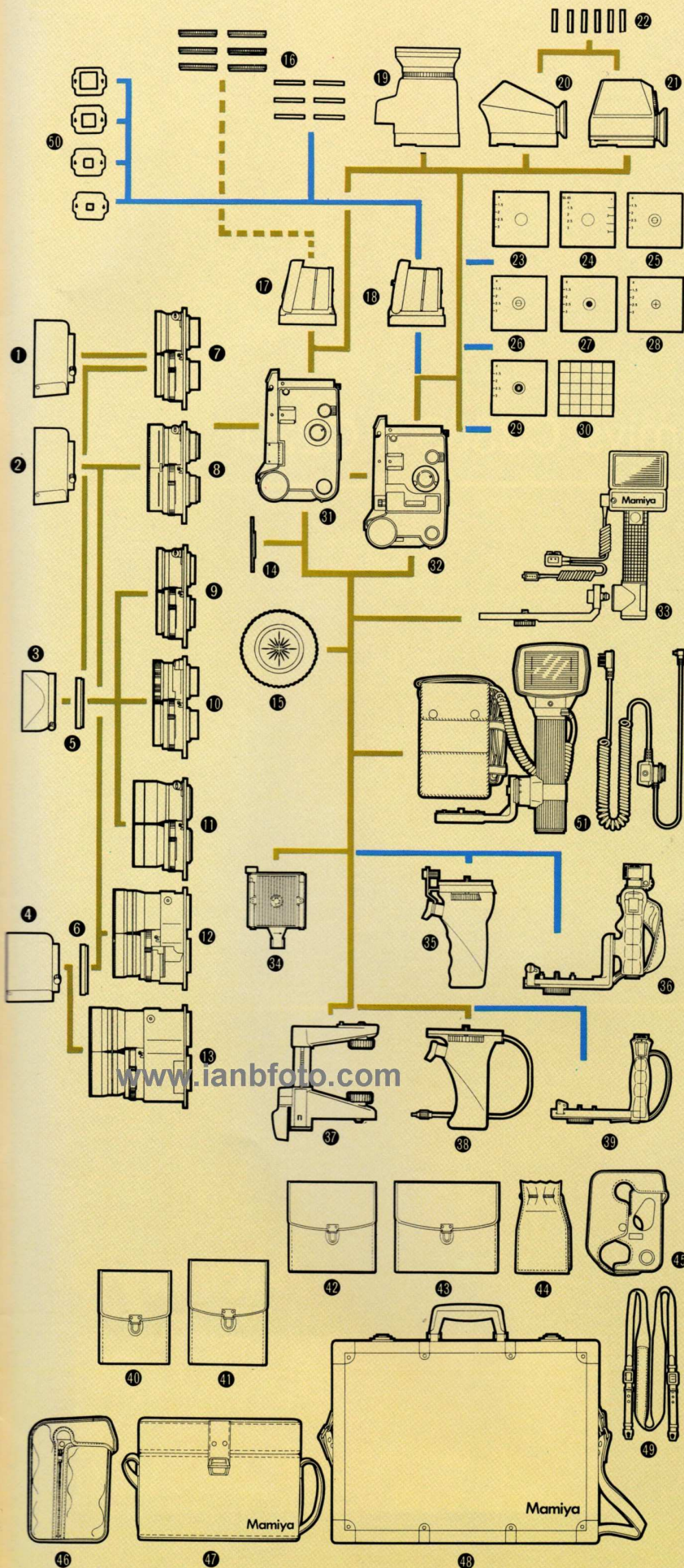


Scala delle distanze, e indicatore della parallasse e del fattore di correzione dell'esposizione



Schema riassuntivo del sistema Mamiya C330S e C220f

La Mamiya ha a disposizione tutta una linea di obiettivi intercambiabili e accessori per ampliare al massimo le possibilità fotografiche. Scegliete l'obiettivo o l'accessorio che meglio si adatta alle vostre esigenze personali riferendovi allo schema seguente.



1. Paraluce per obiettivo di 55 mm
2. Paraluce per obiettivo di 65 mm
3. Paraluce per obiettivo da 80, 105 e 135 mm
4. Paraluce per obiettivo da 180 e 250 mm
5. Filtri da 46 mm: SY48 (Y2), SO56 (O2), SL39 (UV), SL-1B (SL) e YG
6. Filtri da 49 mm: SY48 (Y2), SO56 (O2), SL39 (UV), SL-1B (SL) e YG
7. Grandangolare 4,5/55 mm
8. Grandangolare 3,5/65 mm
9. Obiettivo normale 2,8/80 mm
10. Obiettivo normale 3,5/105 mm DS
11. Teleobiettivo 4,5/135 mm
12. Teleobiettivo 4,5/180 mm
13. Teleobiettivo 6,3/250 mm
14. Coperchietto per frontale dell'apparecchio
15. Adattatore DSM-2 e DSF-2 per manopola di messa a fuoco
16. Lenti diottriche (da +2 a -3 diottrie)
17. Mirino a cappuccio H3
18. Cappuccio per C330S
19. Cappuccio di ingrandimento con esposimetro CdS
20. Pentaprisma
21. Mirino invertitore con esposimetro CdS
22. Lenti correttive per oculare (da +2,5 a -2 diottrie)
23. Lastrina di messa a fuoco tipo A: smerigliata
24. Lastrina di messa a fuoco tipo A2: smerigliata, per obiettivo grandangolare
25. Lastrina di messa a fuoco tipo B: con stigmometro a 4°
26. Lastrina di messa a fuoco tipo B2: con stigmometro a 6°
27. Lastrina di messa a fuoco tipo C: a microprismi
28. Lastrina di messa a fuoco tipo D: con crocetta in campo chiaro
29. Lastrina di messa a fuoco tipo E: con stigmometro/microprismi
30. Lastrina a reticolato
31. Corpo macchina C220f
32. Corpo macchina C330S
33. Lampeggiatore elettronico Mamiyalite MZ 36R
34. Attacco rapido, modello 2
35. Impugnatura a pistola, modello 2
36. Impugnatura orientabile
37. Paramender, modello 2
38. Impugnatura a pistola con attacco per scatto flessibile
39. Impugnatura
40. Custodia per obiettivo da 55, 80 e 105 mm
41. Custodia per obiettivo da 65 e 135 mm
42. Custodia per obiettivo da 180 mm
43. Custodia per obiettivo da 250 mm
44. Astuccio floscio per obiettivo
45. Custodia per C330S
46. Custodia per C220f
47. Valigia a scomparti
48. Valigia di alluminio a scomparti su misura
49. Cinghia a tracolla
50. Mascherine delimitatrici per obiettivi da 105, 135, 180 e 250 mm
51. Lampeggiatore elettronico Auto 480, modello 2

— Disponibile sia per C330S che C220f

— Disponibile solo per C330S

Dati tecnici delle Mamiya C330S e C220f

Modello	C330S	C220f
Formato di ripresa	56 mm x 56 mm (dimensioni reali dell'immagine)	56 mm x 56 mm (dimensioni reali dell'immagine)
Pellicole Pellicole	Rullino 120 (12 pose) Rullino 220 (24 pose) Commutazione a mezzo rotazione di 90° della piastrina del pressore	Rullino 120 (12 pose) Rullino 220 (24 pose) Commutazione a mezzo rotazione di 90° della piastrina del pressore
Obiettivo (standard)	Mamiya-Sekor 1 : 2,8/80 mm	Mamiya-Sekor 1 : 2,8/80 mm
Otturatore	Seiko n. 0 (B, 1-1/500 sec., sincronizzazione M-X). Otturatore caricato automaticamente facendo avanzare la pellicola. Due pulsanti di scatto, uno sul lato del corpo macchina e l'altro sul davanti.	Seiko n. 0 (B, 1-1/500 sec., sincronizzazione M-X). Pulsante di scatto solo sul lato.
Messa a fuoco	Sistema di estensione e ripiegamento del soffietto a cremagliera, con due manopole di messa a fuoco	Sistema di estensione e ripiegamento del soffietto a cremagliera con due manopole di messa fuoco
Mirino	Amovibile e intercambiabile. Lastrina di messa a fuoco intercambiabile.	Amovibile ed intercambiabile
Avanzamento della pellicola	A mezzo manovella. Dispositivo di protezione contro la doppia esposizione.	A mezzo manopola a scatti. Dispositivo protezione contro la doppia esposizione (disinnestabile).
Contapose	Ad azzeramento automatico (commutazione 120/220 a mezzo rotazione del pressore)	Ad azzeramento automatico (commutazione 120/220 a mezzo rotazione del pressore)
Altre caratteristiche	Scala delle distanze esagonale, a rotazione. Indicatore di compensazione automatica della parallasse	Scala di compensazione della parallasse e di compensazione dell'esposizione
Dimensioni	123 (L) x 171 (A) x 113 (P) mm	123 (L) x 172 (A) x 113 (P) mm
Peso	1500 grammi (con obiettivo 2,8/80 mm)	1500 grammi (con obiettivo 2,8/80 mm)

Nota - Caratteristiche e design soggetti a modifiche senza preavviso, per eventuali miglioramenti.


Mamiya
CAMERA CO., LTD.

Printed in Japan C330S/C220f-I85063K

www.ianbfoto.com